

Liedimpuls Ist da jemand (Adel Tawil)

Zum Einstieg:

Anschreiben / Aufwerfen der Frage „Ist da jemand?“

Impuls: Überlegt einmal, wann ihr euch diese Frage stellt.

(Assoziationen der Schüler*innen sammeln)

Anschließend:

Möglichkeit 1: Text vortragen

Möglichkeit 2: Lied abspielen

und Schüler*innen den folgenden Hörauftrag geben:

1. Markiere im Liedtext die Situationen, die die Frage „Ist da jemand?“ aufkommen lassen.
2. Markiere im Liedtext, die Antwort, die das Lied auf die Frage gibt.
3. Vergleiche anschließend die markierten Textstellen miteinander und fasst zusammen, wann und warum die Frage „Ist da jemand?“ gestellt wird.
4. Vergleiche die Situationen des Liedes mit euren eigenen Situationen.

Nach der Präsentation der Ergebnisse kann im Gespräch herausgestellt werden, dass die Antwort auf die Frage zwar gefunden wurden: „Da ist jemand, der dein Herz versteht und der mit dir bis ans Ende geht, wenn du nicht mehr an dich glaubst...“, allerdings offen bleibt, wer dieser jemand ist.

Die Schüler*innen sollten an dieser Stelle erneut überlegen, wer dieser jemand (für sie) sein könnte.

Im Thema: Fragen nach Gott / Gottesbilder:

- Überleitung hin zum Austausch darüber, ob Gott dieser „jemand“ sein könnte.
- Erläuterung, welches Gottesbild hinter dem Lied steckt.
- Impulsfrage: Wo zeigt sich dann Gott im Leben / in meinem Leben?

Biblischer Bezugspunkt, z.B. Die Bekehrung des Saulus

1. Markiere in der Bibelstelle, wo sich die Frage „Ist da jemand?“ stellt.
2. Arbeite heraus, wer sich innerhalb der Bibelstelle diese Frage stellt und was die Ursachen dieser Frage sind.
3. Vergleiche den Liedtext mit der Bibelstelle.

Schüler*innen sollen anschließend Stellung zu der Vorstellung nehmen, dass Gott der „jemand“ sein könnte. Ihre Position sollen sie – auch mit Hilfe der Ergebnisse der Bibelarbeit – begründen.

Weiterführende Gedanken:

- Im Anschluss könnte weitergearbeitet werden mit den Missionsreisen des Paulus.
- Im Anschluss eignet sich auch der Frage nachzugehen, wo sich Gott den Menschen heute zeigt (Themenfeld: Offenbarung)
- Die eingangs gesammelten Situationen zur Frage „Ist da jemand?“ könnten erneut aufgegriffen und thematisiert werden, vorstellbar ist die Bearbeitung des Liedes auch im Kontext der Theodizee-Frage und des Leids (z.B. im Vergleich mit Hiob).



Liedimpuls Ist da jemand (Adel Tawil)

- 5 Ohne Ziel läufst du durch die Straßen
Durch die Nacht, kannst wieder mal nicht schlafen
Du stellst dir vor, dass jemand an dich denkt 40
Es fühlt sich an als wärst du ganz alleine
Auf deinem Weg liegen riesengroße Steine
Und du weißt nicht, wohin du rennst
- Wenn der Himmel ohne Farben ist 45
Schaust du nach oben und manchmal fragst du dich
- 10 Ist da jemand, der mein Herz versteht?
Und der mit mir bis ans Ende geht?
Ist da jemand, der noch an mich glaubt?
Ist da jemand? Ist da jemand?
Der mir den Schatten von der Seele nimmt?
Und mich sicher nach Hause bringt?
- 15 Ist da jemand, der mich wirklich braucht?
Ist da jemand? Ist da jemand?
Um dich rum lachende Gesichter
Du lachst mit, der Letzte lässt das Licht an
Die Welt ist laut und dein Herz ist taub
- 20 Du hast gehofft, dass eins und eins gleich zwei ist
Und irgendwann irgendwer dabei ist
Der mit dir spricht und keine Worte braucht
- Wenn der Himmel ohne Farben ist
Schaust du nach oben und manchmal fragst du dich
- 25 Ist da jemand, der mein Herz versteht?
Und der mit mir bis ans Ende geht?
Ist da jemand, der noch an mich glaubt?
Ist da jemand? Ist da jemand?
Der mir den Schatten von der Seele nimmt?
- 30 Und mich sicher nach Hause bringt?
Ist da jemand, der mich wirklich braucht?
Ist da jemand? Ist da jemand?
- 35 Wenn man nicht mehr danach sucht
Kommt so vieles von allein
Hinter jeder neuen Tür
Kann die Sonne wieder schein'n
- Du stehst auf mit jedem neuen Tag
Weil du weißt, dass die Stimme-
Die Stimme in dir sagt
Da ist jemand, der dein Herz versteht
Und der mit dir bis ans Ende geht
Wenn du selber nicht mehr an dich glaubst
Dann ist da jemand, ist da jemand (Ist da jemand)
Der dir den Schatten von der Seele nimmt
Und dich sicher nach Hause bringt (Oh-oh)
Immer wenn du es am meisten brauchst
Dann ist da jemand, ist da jemand
- Da ist jemand, der dein Herz versteht
50 Und der mit dir bis ans Ende geht
Wenn du selber nicht mehr an dich glaubst
Dann ist da jemand, ist da jemand
Der dir den Schatten von der Seele nimmt
Und dich sicher nach Hause bringt
45 Immer wenn du es am meisten brauchst
Dann ist da jemand, ist da jemand

*Ali Zuckowski, Nicolas Rebscher, Nobility Tawil,
Simon Triebel, Stimme:*

<https://www.songtexte.com/songtext/adel-tawil/ist-da-jemand-g73f4c2ad.html>

Arbeitsauftrag:

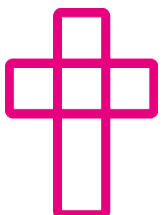
(Zeit etwa __ Minuten)

Einzelarbeit

1. Markiere im Liedtext die Situationen, die die Frage „Ist da jemand?“ aufkommen lassen.
2. Markiere im Liedtext, die Antwort, die das Lied auf die Frage gibt.

Partnerarbeit

1. Vergleicht anschließend die markierten Textstellen miteinander und fasst zusammen, wann und warum die Frage „Ist da jemand?“ gestellt wird.
2. Vergleicht die Situationen des Liedes mit euren eigenen Situationen.



Liedimpuls Ist da jemand (Adel Tawil)

Die Bekehrung des Saulus

- 1 Saulus wütete noch immer mit Drohung und Mord gegen die Jünger des Herrn. Er ging zum Hohepriester
2 und erbat sich von ihm Briefe an die Synagogen in Damaskus, um die Anhänger des Weges Jesu, Männer
und Frauen, die er dort finde, zu fesseln und nach Jerusalem zu bringen.
3 Unterwegs aber, als er sich bereits Damaskus näherte, geschah es, dass ihn plötzlich ein Licht vom
Himmel umstrahlte.
4 Er stürzte zu Boden und hörte, wie eine Stimme zu ihm sagte: Saul, Saul, warum verfolgst du mich?
5 Er antwortete: Wer bist du, Herr? Dieser sagte: Ich bin Jesus, den du verfolgst.
6 Steh auf und geh in die Stadt; dort wird dir gesagt werden, was du tun sollst!
7 Die Männer aber, die mit ihm unterwegs waren, standen sprachlos da; sie hörten zwar die Stimme,
sahen aber niemanden.
8 Saulus erhob sich vom Boden. Obwohl seine Augen offen waren, sah er nichts. Sie nahmen ihn bei der
Hand und führten ihn nach Damaskus hinein.
9 Und er war drei Tage blind und er aß nicht und trank nicht.
10 In Damaskus lebte ein Jünger namens Hananias. Zu ihm sagte der Herr in einer Vision: Hananias! Er
antwortete: Siehe, hier bin ich, Herr.
11 Der Herr sagte zu ihm: Steh auf und geh zu der Straße, die man Die Gerade nennt, und frag im Haus des
Judas nach einem Mann namens Saulus aus Tarsus! Denn siehe, er betet
12 und hat in einer Vision gesehen, wie ein Mann namens Hananias hereinkommt und ihm die Hände
auflegt, damit er wieder sieht.
13 Hananias antwortete: Herr, ich habe von vielen gehört, wie viel Böses dieser Mann deinen Heiligen in
Jerusalem angetan hat.
14 Auch hier hat er Vollmacht von den Hohepriestern, alle zu fesseln, die deinen Namen anrufen.
15 Der Herr aber sprach zu ihm: Geh nur! Denn dieser Mann ist mir ein auserwähltes Werkzeug: Er soll
meinen Namen vor Völker und Könige und die Söhne Israels tragen.
16 Denn ich werde ihm zeigen, wie viel er für meinen Namen leiden muss.
17 Da ging Hananias hin und trat in das Haus ein; er legte ihm die Hände auf und sagte: Bruder Saul, der
Herr hat mich gesandt, Jesus, der dir auf dem Weg, den du gekommen bist, erschienen ist; du sollst wieder
sehen und mit dem Heiligen Geist erfüllt werden.
18 Sofort fiel es wie Schuppen von seinen Augen und er sah wieder; er stand auf und ließ sich taufen.
19 Und nachdem er etwas gegessen hatte, kam er wieder zu Kräften. Einige Tage blieb er bei den Jüngern
in Damaskus;
20 und sogleich verkündete er Jesus in den Synagogen: Dieser ist der Sohn Gottes.
21 Alle, die es hörten, waren fassungslos und sagten: Ist das nicht der Mann, der in Jerusalem alle
vernichten wollte, die diesen Namen anrufen? Und ist er nicht auch hierhergekommen, um sie gefesselt
vor die Hohepriester zu führen?
22 Saulus aber trat umso kraftvoller auf und brachte die Juden in Damaskus in Verwirrung, weil er ihnen
darlegte, dass Jesus der Christus ist.

Apg 9,1-22

Arbeitsauftrag:

(Zeit etwa __ Minuten)

Einzelarbeit

1. Markiere in der Bibelstelle, wo sich die Frage „Ist da jemand?“ stellt.
2. Arbeite heraus, wer sich innerhalb der Bibelstelle diese Frage stellt und was die Ursachen dieser Frage sind

Partnerarbeit

1. Vergleicht die Ursachen der Frage miteinander und ergänzt euch ggf..
2. Zieht Parallelen zum Liedtext.
3. Nehmt Stellung zu der Idee, dass Gott der „jemand“ im Liedtext sein könnte. Begründet eure Position – auch unter zu Hilfenahme der Bibelstelle.

